

地球に やさしい 未来の服 ひらめき展



地球にやさしい服ってどんな服だろう？ 未来にどんな服があったらいいだろう？ どんな仕組みがあれば、地球環境への影響を減らせるだろう？

作品募集期間

2025年12月1日(月)から

2026年2月15日(日)24時まで

※郵送応募の場合は、
締切当日消印有効とさせていただきます。

展示会期間：2026年3月20日(金・祝)～29日(日) 入場料：無料

展示会に 応募いただいた作品展示を含む「ゴールドウイン 地球について やさしい未来の服、ひらめき展」を開催します。また、応募作品をみんなで見て・聞いて・学ぶことができるイベントも会場内で開催する予定です。さまざまな作品に触ることで、“環境づくり”についてともに考えるきっかけとなることを目指します。

場所：株式会社ゴールドウイン
東京本社1F イベントスペース
(港区北青山3-5-6 青朋ビル)
イベント日程：2026年3月23日(月)予定
※展示会やイベントの詳細につきましては、
2026年2月頃に告知予定です。

お問い合わせ先

「ゴールドウイン 地球にやさしい未来の服、ひらめき展」事務局 TEL：03-5877-8165 (談広告内)
受付時間：平日 10:00～17:00 (土日祝日と年末年始 12/29～1/5 を除く)

募集テーマ

地球にやさしい 未来の服

自らが地球環境について考えた
「地球にやさしい未来の服」についての
ひらめき・アイディアを募集します。
ひらめき・アイディアは、服のデザインだけでなく、
服の材料やつくり方、服に関する社会の仕組みや法令、
ファッショニエ界のあり方など、
「地球にやさしい未来の服」に関することであれば、
実現の可能性は問いません。

毎日の生活で欠かすことができない服、一日だって服を着ない日はありません。暑さや寒さから身を守って快適に過ごせたり、自分らしさを表現したり、私たち人間にとつて“必需品”ともいえるアイテムです。でも、そんな服(ファッショニエ)が地球環境に影響を与えていていることを知っていますか？服をつくるところから、私たちが着終わるまでのさまざまな過程で、見直さなければならぬ課題がたくさんあります。

スポーツ・アウトドアウェアを長年、製造販売している株式会社ゴールドウインは、2026年3月、「ゴールドウイン 地球にやさしい未来の服、ひらめき展」を開催します。この展示会は、コンテストのように競い合ったり、順位をつけたりすることは一切ありません。なぜなら、すべてのひらめき・アイディアには可能性があり、それを見た誰かの気づきにつながって、好循環が生まれていく——そんな可能性があると信じているからです。

展示会では、皆さんに考えててくれたさまざまなひらめき・アイディアを、来場者みんなで見て、考えて、感じることで、「地球にやさしい未来の服」について考えるきっかけにしたいと考えています。特設サイトには、服と地球環境に関する事前学習教材を用意しています。皆さんの応募をお待ちしています。

ひらめき・アイディア作品の注意事項

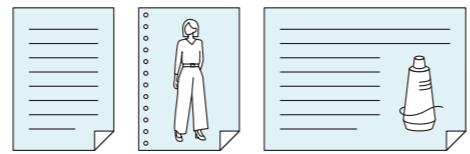
●応募は、一人一作品とします。●応募作品は必ず応募者本人が創作した国内外未発表のものに限ります。●応募作品は、第三者の著作権、肖像権、その他の権利を侵害しないもの^{※1}に限ります。●生成AIにより創作した作品、「フリー素材」を含む他の著作物（イラスト、写真など）を含む作品は、応募不可とします。皆さん自身のアイディアを募集します。●応募作品のなかに、個人が特定できる個人情報は含まれないでください。●応募にかかる費用（郵送応募の送料等）は応募者側で負担ください。（着払い不可）●応募作品は、基本的に展示予定ですが、一部、主催者側の判断により予告なく展示しかねるケース^{※2}があります。あらかじめ承ください。●応募作品は、応募時点で主催者の所有となり、返却しませんので、送付前に応募作品を撮影しデータ保存いただくことをおすすめします。学校団体応募においては、児童・生徒・学生に事前に応募作品の返却ができないことを必ず説明ください。※1: 第三者の著作権、肖像権、その他の権利にあたる以下やそれを真似した表現は作品に含むことができません。○すでに発売されている服のデザイン、コンセプト、論文など他者に権利が帰属するもの ○実在する人物の肖像権を含む写真など他者に肖像権が帰属するもの ○アニメや漫画のキャラクター、マスコット、ブランドのロゴマークなど他者に著作権や商標権等の権利が帰属するもの ※2: 展示が不可と判断されるケース ①第三者の権利を侵害、または侵害する恐れのある作品 ②本展示会の主旨にそぐわない作品 ③作品のなかに氏名、住所等の個人情報が含まれる作品 ④第三者を誹謗中傷する表現、差別的な表現、嫌悪感を抱く表現、その他公序良俗に反する表現が含まれる作品 ⑤その他、本展示会にふさわしくない作品 展示方法はさまざまな方法を予定しています。作品によって展示方法形式が異なりますことを、あらかじめ承ください。その他細則は、応募規約を確認ください。

募集カテゴリー

1 文章・イラスト

ひらめき・アイディアを、文章やイラストで表現するカテゴリーです。

文章・イラスト



●応募形式、サイズなどの詳細は、右ページの表を確認ください。
●アナログ作品（手書き）またはデジタル作品、どちらでも構いません。●ワードやパワーポイントなどのアプリケーションで作成した論文やスライドも含みます。●アナログ作品の場合、画材（紙、紙質、筆記具の種類など）は自由です。●定型応募フォーマット（A4横のPDF）も用意しています。

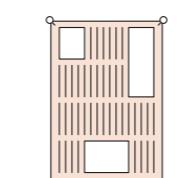
2 自由制作

ひらめき・アイディアを、制作物で自由に表現するカテゴリーです。

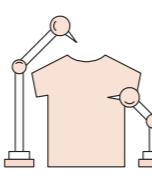
服



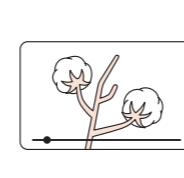
壁新聞



工作・模型



動画



●応募形式、サイズなどの詳細は、右ページの表を確認ください。
●自由制作とは、服、工作・模型、壁新聞、動画など、形式を問わず自由な発想のひらめき・アイディア作品を指します。

上記の募集カテゴリーに対して「個人申込み（郵送、ウェブ）」と「学校団体申込み（郵送）」の応募区分があります。それぞれに該当する応募要項・方法を確認の上、お申込みください。

応募要項・方法

個人応募区分

日本国内在住の小学生・中学生・
高校生・専門学校生・大学生の20歳未満の方で、
本展示会の応募規約について同意いただける方

※18歳未満の未成年の方が応募される場合は、応募者本人とその親権者またはその他法定代理人が「応募要項」「応募規約」をお読みいただき、同意のうえ応募ください。※年齢は応募時点。

応募形式	アナログ作品／郵送応募	デジタル作品／ウェブ応募	フォーマット
自由制作	文章・イラスト A4 (210mm × 297mm) 以上～ 画用紙四六判の四つ切 (393mm × 454mm)	10MB 以内／ファイル形式：PDF、JPEG	あり／使用可
	服 送付時の3辺合計120cm以内、重さ15kg以内	×	なし
	工作・模型 送付時の3辺合計120cm以内、重さ15kg以内	×	なし
	壁新聞 送付時の3辺合計120cm以内、重さ15kg以内 ※枚数が多い場合は、重ねて展示する可能性があります。	×	なし
動画	10MB 以内／ファイル形式：mp3、mov ※10MB以上の場合は、データ便等のURLリンクでの送付も可。	なし	

学校団体応募区分

日本国内の小学校・中学校・高等学校・専門学校・大学で、
20歳未満の児童・生徒・学生を含むクラスやクラブ活動などの複数人で、
代表者に本展示会の応募規約について同意いただける団体

※応募規約について、代表者に代表して同意いただき、
参加者への周知は代表者や教員等を通じて行
っていただけますようお願いします。※学校団体応募
において、応募者一人ひとりの個人情報を提出いた
だくことはありません。※年齢は応募時点。

応募形式	アナログ作品／郵送応募	フォーマット
自由制作	文章・イラスト A4 (210mm × 297mm) 以上～ 画用紙四六判の四つ切 (393mm × 454mm)	あり／使用可
	服 一作品のサイズ目安：送付時の3辺合計120cm以内、重さ15kg以内 ※複数作品をまとめて郵送いただく場合の外箱のサイズ規定はありません。	なし
	工作・模型 一作品のサイズ目安：送付時の3辺合計120cm以内、重さ15kg以内 ※複数作品をまとめて郵送いただく場合の外箱のサイズ規定はありません。	なし
	壁新聞 一作品のサイズ目安：送付時の3辺合計120cm以内、重さ15kg以内 ※複数作品をまとめて郵送いただく場合の外箱のサイズ規定はありません。	なし
動画	×	なし

提出物

- ひらめき・アイディア作品
- エントリーシート（個人用 or 学校団体用）※団体は代表者記入の1枚のみ。
- ひらめき・アイディアシート（個人用 or 学校団体用）

※シートは、特設サイトからダウンロードください。※個人のウェブ応募については、同様の内容をフォームに入力いただくため、各シートのダウンロードは不要です。

提出方法

- 郵送応募
●提出物がそろっていることを確認し、郵送または宅配便にて下記の住所まで提出ください。
●《ひらめき・アイディアシート》はシートに記載の説明を確認の上、必ず、作品に貼り付けて郵送ください。
●学校団体応募の場合は応募者数分をまとめて提出ください。
- ウェブ応募
●2025年12月1日（月）に特設サイトにて開設予定のエントリーフォームから、応募ください。
●エントリーフォームに必要事項を記入の上、作品を提出（アップロード）ください。
※学校団体応募について、ウェブ応募はありません。

郵送先

〒370-1201 群馬県高崎市倉賀野町2462-6 株式会社フリートプランニング内
「ゴールドウイン 地球にやさしい未来の服、ひらめき展」事務局行 電話番号：03-5877-8165

参加賞（抽選）

作品を応募いただいた方の中から抽選で500名の方に、
ゴールドウイン社製のオーガニックコットンタオルを参加賞としてお送りします。
当選発表は、参加賞の発送をもってかえさせていただきます。

※当選者には2026年2月末から3月頃に参
加賞を送ります。※学校団体応募について
は、団体単位で抽選し、当選の場合には応
募いただいた人数分の参加賞を用意します。

サポーター メッセージ

世界で活躍されるファッショントレーナーの中里唯馬さんが、“サポーター”として、展示会を応援してくれることになりました。中里さんからは、ひらめき・アイディア作品のうち、服作品へのフィードバックコメントをいただく予定です。ぜひ、展示会場にて、作品とともにご覧ください。

中里
唯
馬
さん

ファッショントレーナー



中里唯馬氏 1985年生まれ。ベルギー・アントワープ王立芸術アカデミーファッション科を卒業。2016年にパリ・オートクチュール・ファッションウイーク公式ゲストデザイナーの1人に選ばれ、日本人として唯一、パリ・オートクチュール・ファッションウイークにてコレクションの発表を続ける。次世代のためのファッション・アワード FASHION FRONTIER PROGRAM の創設、ドキュメンタリー映画『燃えるドレスを紡いで』など多岐にわたり活動中。

普段何気なく着ている服には、実はいろいろな「力」があり、目に見えない「物語」があります。

例えば、私たちは服を着替えるだけで、暑い地域にも、寒い地域にも行くことができたり、Tシャツに描かれた絵を通じて、言葉を使わず相手にメッセージを伝えることもできます。そしてそのTシャツは、綿を畑で育てるところから始まり、やがて最後に役目を終えるまで、時に何万キロと距離を移動して作られています。何よりも残念なことに、一部の服は、一度も着られることなく大量に捨てられてしまっているという事実もあるのです。

地球上で、衣服を着る唯一の生き物、人間。そしてその衣服を考えるのも人間にしかできません。

これからの未来において、私たちはどんな衣服を着ていけたら良いでしょうか。是非、皆さんと一緒に考えていきたいです。



各詳細は、特設サイトで確認いただけます。

<https://about.goldwin.co.jp/education/hiramekiten2025>

応募規約

規約の同意について／株式会社ゴールドウイン（以下「当社」といいます）が主催する「ゴールドウイン 地球にやさしい未来の服、ひらめき展」（以下「本展示会」といいます）に応募される方（以下「応募者」といいます）は、この「応募規約」（以下「本規約」といいます）および応募要項に同意のうえで本展示会に応募するものとします。個人応募においては、応募の事実をもって、応募者（応募者が18歳未満の場合は、親権者またはその他法定代理人を含みます）は本規約に同意したものとみなします。学校団体応募においては、代表者の同意をもってその団体における応募者が同意したものとみなします。なお、学校団体応募では、応募者一人ひとりの個人情報の取得が発生しないため「個人情報の利用について」はこの限りではありません。

応募資格について／応募資格は、日本在住の小学生・中学生・高校生・専門学校生・大学生の、20歳未満の方で、本規約に同意いただける方（※応募者が18歳未満の場合、親権者またはその他法定代理人の同意をいただける方）を対象とします。年齢は、応募時点とします。国籍は、一切問いません。

応募方法／主催者が指定する各種シート、フォーム（以下、「応募書類」といいます）に必要事項を記入の上、応募ください。

作品について／本展示会への応募作品は、応募者本人が創作した、国内外未発表のオリジナル作品に限ります。なお、生成AIを使用して創作した作品は、応募できません。第三者の許諾が必要な作品、著作者の名前等の表示が必要な作品などは、応募できません。「フリー素材」を含む他社の著作物（イラスト、写真など）も同様に応募できません。本展示会への応募作品は、他に同一、類似作品がないもの、第三者の著作権、肖像権、他者の著作権（財産権）、著作者人格権、その他の権利を侵害しないものに限ります。第三者の権利を侵害した作品の応募は無効となり、権利侵害により当社に損害が生じた場合には、応募者の責任にて解決するものとします。他のコンテストに入選した作品、応募中（審査中）の作品は、応募できません。応募作品は、応募時点で主催者の所有となり、返却いたしませんので、送付前に応募作品の撮影をおすすめします。児童・生徒に案内いただく際には、事前に作品の返却ができないことを必ず連絡ください。作品のなかに、個人が特定できる個人情報は含まないでください。

応募作品の権利について／応募作品の著作権は、応募者に帰属します。ただし、主催者である株式会社ゴールドウインは、応募者の事前の承諾なく、応募者の作

品を主催者の展示会、ホームページ、SNS、広報物、メディア露出にて使用（複製、翻案、公衆送信を含み、これらに限りません）できるものとし、応募者は主催者による作品の使用につき、あらかじめ許諾するものとします。応募者は、主催者による応募作品の使用に対して、著作人格権を行使しないものとします。

展示について／主催者は、本展示会イベント会場にて、応募作品を展示させていただきます。ただし、主催者が以下に該当すると判断した場合は、当該作品を展示しない場合がありますことをあらかじめ了承ください。展示に権利侵害や公衆衛生上などの理由でふさわしくないと判断したものは展示されない可能性があることを、あらかじめ了承ください。①第三者の権利を侵害または侵害する恐れのある作品 ②本展示会の趣旨にそぐわない作品 ③作品のなかに氏名、住所等の個人情報が含まれる作品 ④第三者を誹謗中傷する表現、差別的な表現、嫌悪感を抱く表現、その他公序良俗に反する表現が含まれる作品 ⑤その他、本展示会にふさわしくない作品、第三者の権利を侵害する、または侵害の恐れがあると主催者が判断した応募作品の応募は、無効となります。万が一、主催者が作品に対して第三者より何等かの請求、異議申立て等を受けた場合、応募者の費用と責任においてその後の対応を行うものとします。応募書類に必要事項の記載がない場合や記入不備がある応募作品場合は、展示対象外とさせていただきます。展示方法は様々な方法を予定しています。作品によって展示方法形式が異なりますことを、あらかじめ了承ください。

個人情報の利用について／応募者の個人情報は、主催者のプライバシーポリシー（<https://about.goldwin.co.jp/privacypolicy>）に基づき適切に管理され、本展示会の運営（応募者への連絡・プレゼント発送・主催者または主催者の関係会社と応募者間の実施製作検討等の連絡等）に必要な範囲でのみ利用されます。

その他／応募にかかる費用は、応募者の負担とします。応募者は、応募作品を応募した時点において、主催者または主催者の関連会社が、応募作品に因らず、応募作品と同一または一部共通点のあるコンセプト、アイディアおよびデザイン等（以下「主催者コンセプト」といいます）を既に有しており、これらに基づき商品の製造・開発に着手している場合があることを、あらかじめ承諾するものとします。主催者および主催者の関連会社は、主催者コンセプトに基づく商品の企画・開発、当該商品の製造・販売の事業化、これらに関連する知的財産権の取得等につき、何らの制約も受けないものとします。